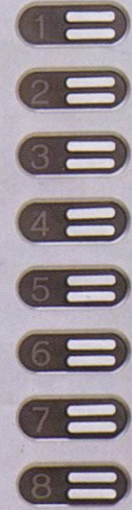
SONY

Trinitron-Farbfernseher '76

TRINITRON











SONY

...deshalb Trinitron-Farbfernseher von SONY.

Extrem scharfes und brillantes Bild
– durch äußerst exakte Strahlenbündelung

Leuchtend helles Bild
– durch die Streifenmaske

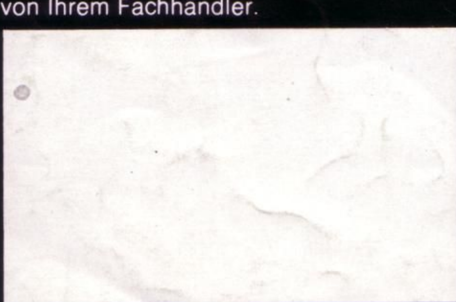
Mobilität
– durch Farbstabilisierungs-Automatik

Farbfernsehen auch bei Tageslicht
– durch geringste Gegenlicht-Reflektion

Verzerrungsfreies Bild
– durch zylindrische Bildschirm-Krümmung

Höchste Zuverlässigkeit und Reparatur-Unanfälligkeit
– durch ausgereifte, hochwertige Technik

Lassen Sie sich all dies bestätigen ...
von Ihrem Fachhändler.



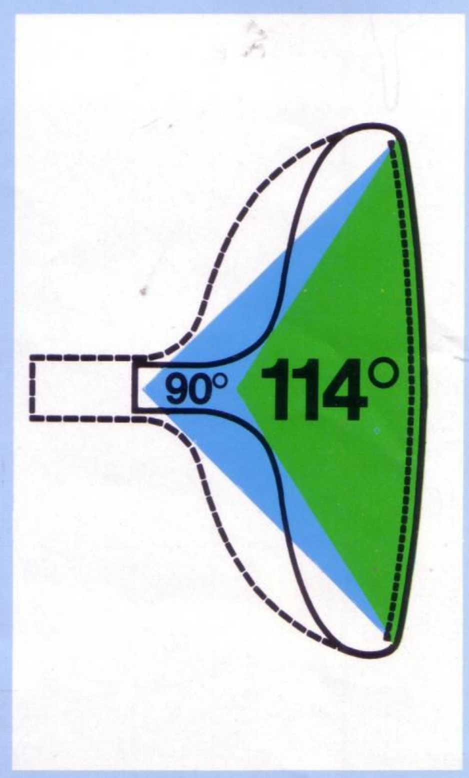
SONY GmbH, Mathias-Brüggen-Str. 70/72, 5000 Köln 30



Trinitron - oder der technische Fortschritt in Farbe.

Zielsetzung der SONY-Farbfernseh-Forschung war und ist es, die Differenz zwischen Natur und Farbfernsehbild auf ein Minimum zu beschränken.
Der heutige Stand der Technik macht entscheidende Verbesserungen nur noch im Bereich der Wiedergabe möglich. SONY hat die Forschungs- und Entwicklungsarbeit deshalb besonders auf das Wiedergabe-System – die Bildröhre – konzentriert.
TRINITRON – so heißt die Lösung der SONY-Ingenieure. Eine ebenso eigenwillige wie überzeugende Entwicklung. Dieses Wiedergabe-System ist geradezu prädestiniert, die Qualitäten des weltbesten Farbfernseh-Systems – PAL – nahezu optimal sichtbar zu machen. Acht Millionen Farbfernseh-Käufer in aller Welt entschieden sich bereits für TRINITRON.



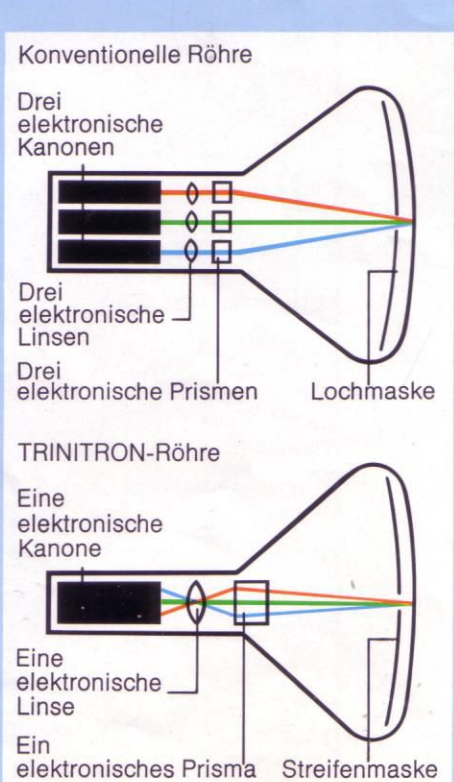


Die Farbbildröhre

. . . sie ist das eigentliche Wiedergabesystem. Die von SONY entwickelte TRINITRON-Farbbildröhre vereinigt eine Reihe von besonderen Vorteilen. Sie machen das nahezu naturgetreue Farbfernsehbild möglich.

1. TRINITRON-Vorteil:
Extreme Schärfe und Brillanz durch äußerst exakte Strahlenbündelung

Die exakte Bündelung der farberzeugenden Strahlen auf dem Bildschirm ist Voraussetzung für ein scharfes und brillantes Bild.
Um das zu erreichen, braucht man elektronische Linsen mit möglichst großem Durchmesser.
Herkömmliche Farbbildröhren haben drei elektronische Kanonen und arbeiten deshalb mit drei kleinen elektronischen Linsen. Jede Kanone schickt einen der Farbstrahlen durch eine der Linsen. Die TRINITRON-Bildröhre hat für alle drei farberzeugenden Strahlen nur eine elektronische Kanone. Damit ist es möglich, eine große Linse statt drei kleiner zu verwenden. Durch die große Linse werden die drei Strahlen äußerst exakt gebündelt. Das Ergebnis ist eine extreme Bildschärfe.
Der SONY KV-1820 E ist der einzige Farbfernseher der Welt, der bei einer 46 cm-Bildschirm-Diagonale in der sogenannten 114°-Ablenktechnik gebaut ist. Dies bedeutet geringsten Abstand der Elektronenkanone zum Bildschirm. Damit wird der farbige Bildpunkt zusätzlich verkleinert und die Bildschärfe weiter gesteigert.
Der große Ablenkwinkel erklärt auch die geringe Gehäusetiefe von TRINITRON-Farbfernsehgeräten. Ideal für die Integration in Schrankwände.



2. TRINITRON-Vorteil:
Leuchtend helles Bild durch die Streifenmaske

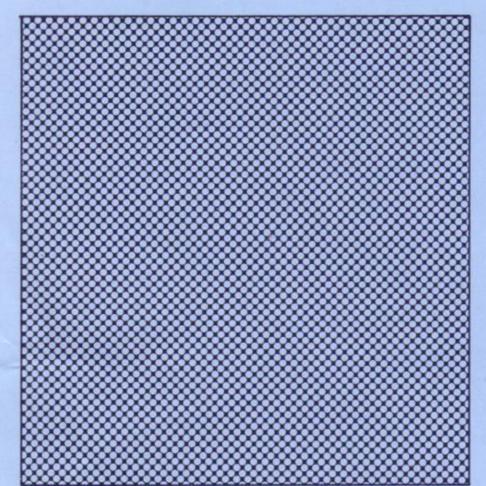
Die Menge der elektronischen Strahlen, die den Bildschirm erreichen, bestimmen die Helligkeit und damit die Leuchtkraft des Farbfernseh-Bildes. Die Strahlen bringen die Farbschicht des Bildschirmes zum Aufleuchten. Je mehr Strahlen auf diese Farbschicht treffen, je heller und intensiver leuchtet Ihr Farbfernsehbild.

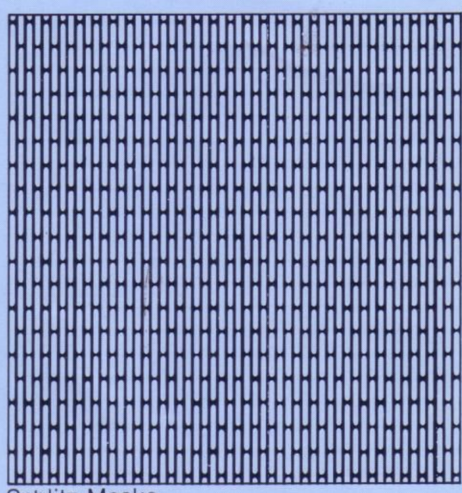
Bei anderen Farbfernsehern sitzt vor dem Bildschirm eine Loch- oder Schlitzmaske, durch deren Öffnungen die Strahlen gelenkt werden.

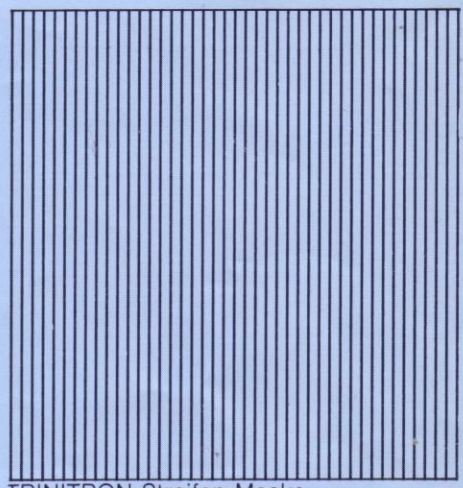
Bei der TRINITRON-Bildröhre wird eine Streifenmaske verwendet. Die besonders große Lichtdurchlässigkeit sorgt für ein extrem helles und leuchtendes Bild.



Die TRINITRON-Kanone, in der die drei Farbstrahlen produziert werden.


Loch-Maske


Schlitz-Maske


TRINITRON-Streifen-Maske

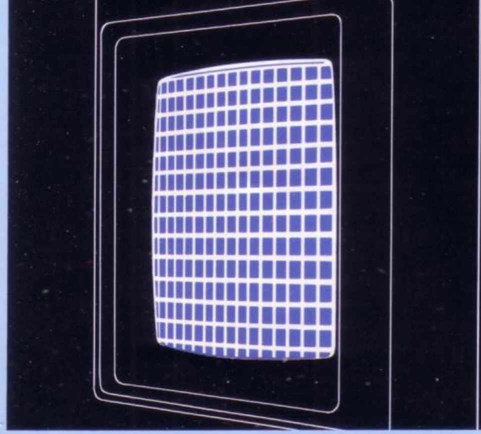
Die damit erreichte Licht-Reserve macht es möglich, SONY-Farbfernseher mit verringerter Helligkeits-Abgabe zu betreiben. Die Röhre kann mit geminderter Strombelastung arbeiten.

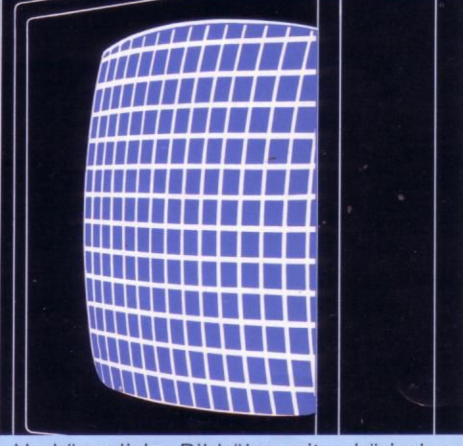
Der Vergleich aller drei Systeme macht den Unterschied deutlich. Der auf der Mattscheibe erzeugte Helligkeitseindruck sorgt für die größere Leuchtkraft des TRINITRON-Bildes.

3. TRINITRON-Vorteil:
Absolute Farbstabilität durch die SONY-Justier-Automatik

Ein Farbfernsehgerät ähnelt oft einem Denkmal. Einmal aufgestellt, bleiben sie auf ihrem Platz. Ein Transport kann zur Folge haben, daß die Farbgenauigkeit nachgestellt oder neu justiert werden muß.

SONY-Farbfernseher lassen sich problemlos mobil einsetzen. Erstens, durch die kompakte Bauweise dank der TRINITRON-Bildröhre. Und zweitens, weil die durchgehenden Schlitze der Streifenmaske in Verbindung mit den Farbstreifen eine vertikale Farbverschiebung unwirksam werden lassen. Zur Korrektur der temperaturbedingten, horizontalen Verschiebungen hat SONY eine Automatik eingebaut. Zusammen mit der Einschalt-Entmagnetisierung garantiert Ihnen die TRINITRON-Bildröhre ein stabiles, farbgenaues Bild. Egal, wie oft Sie Ihren SONY-Farbfernseher hin und her tragen.


TRINITRON-Bildröhre mit zylindrischer Krümmung


Herkömmliche Bildröhre mit sphärischer Krümmung

4. TRINITRON-Vorteil:
Minimale Bildverzerrung – durch zylindrische Krümmung des Bildschirmes

Herkömmliche Farbfernseher haben eine sphärische Bildschirm-Krümmung. Der Bildschirm ist auch nach oben und unten abgerundet.

SONY hat dem Bildschirm eine zylindrische Krümmung gegeben. Die Krümmung verläuft nur zu den Seiten. Das Ergebnis ist ein Bild, das auch bei seitlicher Betrachtung kaum verzerrt wird.

5. TRINITRON-Vorteil:
Farbfernsehen auch bei Tageslicht

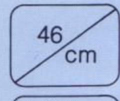
Die enorme Bildhelligkeit und Brillanz machen Farbfernsehen auch bei Tageslicht möglich. Daneben sorgt die zylindrische Krümmung des Bildschirmes dafür, daß störendes Raum- oder Sonnenlicht von der Mattscheibe kaum reflektiert wird.

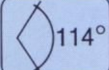
6. TRINITRON-Vorteil:
Die sprichwörtliche Zuverlässigkeit

Die ausgereifte TRINITRON-Technik und die von SONY verwendeten, hochwertigen Bauelemente garantieren eine extreme Reparatur-Unanfälligkeit. Nicht nur SONY-Freunde wissen davon. Fragen Sie Ihren Fachhändler. Auch er wird Ihnen das bestätigen.

Und natürlich führt er Ihnen gerne die TRINITRON-Farbfernseher vor. Denn zum Wissen sollte auch das Erleben kommen.







KV-1820 E Trinitron-Farbfernseher mit 46 cm-Bildschirm

Neuzeitliches Design und modernste Technik kennzeichnen diesen Farbfernseher – der Nachfolger des bewährten KV-1810 E.

Dank seiner gelungenen Form- und Farbgebung läßt sich dieses Gerät mühelos in jeden Einrichtungsstil integrieren. Die geringe Gehäusetiefe von nur 37,5 cm ermöglicht den problemlosen Einbau in flache Schrank- und Regalwände.

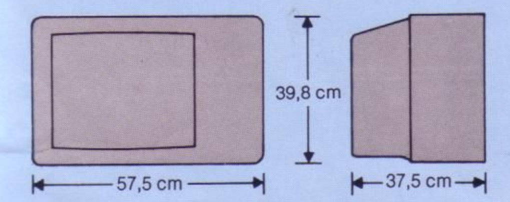
Zum modernen Bedienungskomfort gehören beleuchtete Programmwahl-Sensoren. Das Quickstart-System sorgt für Sofortton und ein stabiles Bild schon nach 5 Sekunden.

Dazu kommen die bekannten Vorzüge des TRINITRON-Systems:

● Besonders hohe Brillanz und große Bildschärfe durch eine TRINITRON-Kanone und eine große Linse anstelle der herkömmlichen drei Kanonen und Linsen.

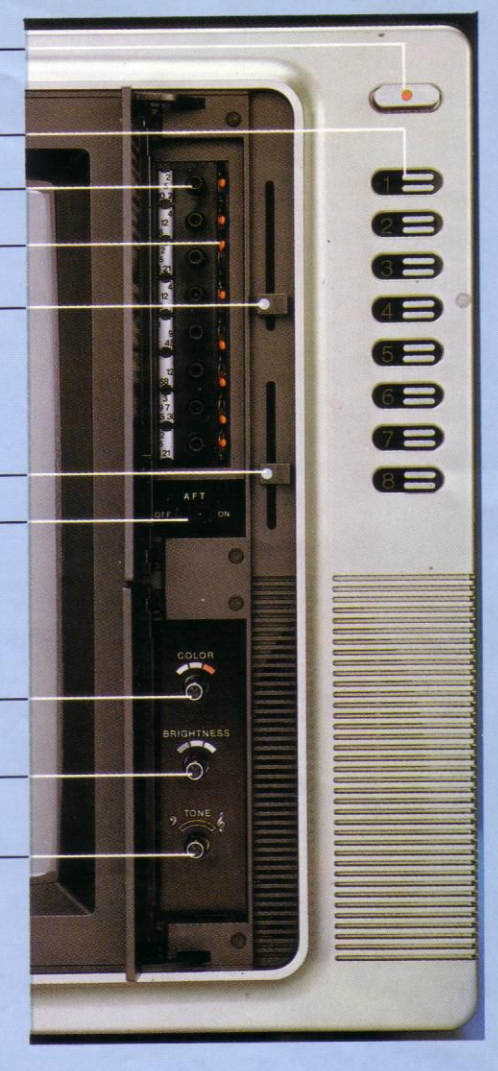
● Extrem helles Bild durch die Streifenmaske – macht Farbfernsehen auch bei Tageslicht möglich.
● Ein immer naturnahes und farbstabiles Bild garantiert die SONY-Justier- und Farbautomatik. Manuelles Nachregulieren der Farben ist überflüssig.
● Sofortton und Bild nach ca. 5 Sekunden durch Quickstart-System mit Schnellheizkathode.
● Beleuchtete Sensoren mit Programmspeicher für acht Programme gewährleisten schnelle und problemlose Programmwahl.
● Der TRINITRON-Farbfernseher KV-1820 E ist weltweit das einzige Gerät mit einem 46 cm-Bildschirm, das in der 114°-Ablenktechnik gebaut ist. Resultat ist eine geringe Gehäusetiefe.

Alle Bedienungselemente sind verdeckt hinter Blenden angeordnet. Die elegante Linie wird nicht durch überstehende Knöpfe o. ä. unterbrochen. Seitlich die Anschlußbuchsen für Ohrhörer und Tonband-Aufnahme. Die Griffmulden in den Seiten des Gehäuses erleichtern den Transport des Gerätes.



Problemloser Einbau auch in schmale Schrankwände durch die geringe Gehäusetiefe.

Ein-/Aus-Schalter
Programmwahl-Sensor
Kanalabstimmung
Band-Bereichsumschaltung
Lautstärkeregler
Kontrastregler
Autom. Sender-Feinabstimmung
Farbsättigung
Helligkeitsregler
Klangregler





Die Varianten

Ihr neuer Farbfernseher soll auch optisch zu der Umgebung passen. Und Ihrem persönlichen Geschmack entsprechen. Deshalb bietet SONY drei farbliche Varianten.

KV-1820 E – Gehäuse anthrazit
KV-1820 E/NN – Gehäuse Nußbaum
KV-1820 E/W – Gehäuse weiß





Technische Daten:

Bildschirmgröße:	46 cm
Farbfernsehsystem:	PAL/CCIR-Norm
Kanalbereiche:	VHF-Kanäle E 2-4 (Band I), E 5-12 (Band III), UHF-Kanäle E 21-68 (Band IV/V)
Bildröhre:	TRINITRON, 114° Ablenkung
Antenne:	Eingangsbuchse für 75 Ohm/ unsymmetrisch
Ton-Ausgangsleistung:	2 Watt (max.)
Lautsprecher:	8 x 16 cm
Anschlüsse:	für Ohrhörer
Halbleiter:	82 Transistoren, 72 Dioden, 8 IC's 5NTC-Widerstände,1PTC-Widerstand
Spannungsversorgung:	220 V, 50 Hz
Leistungsaufnahme:	110 Watt
Abmessungen:	B 57,5 x H 39,8 x T 37,5 cm
Gewicht:	26,5 kg
Mitgeliefertes Zubehör:	Ohrhörer
Zubehör auf Wunsch:	VHF/UHF-Antenne AN-24





Der Mobile - Trinitron-Farbportable KV-1340E

Der SONY-Farbportable mit 33 cm-Bildschirm verbindet geschmackvolles, aktuelles Design mit der ausgereiften Technik des SONY-TRINITRON-Systems. Die TRINITRON-Technik und das ausgesprochene Leichtgewicht von nur 13,5 kg machen es möglich, diesen TRINITRON-Portable überall dort zu betreiben, wo es einen Netzanschluß gibt.

Denn TRINITRON heißt hier:

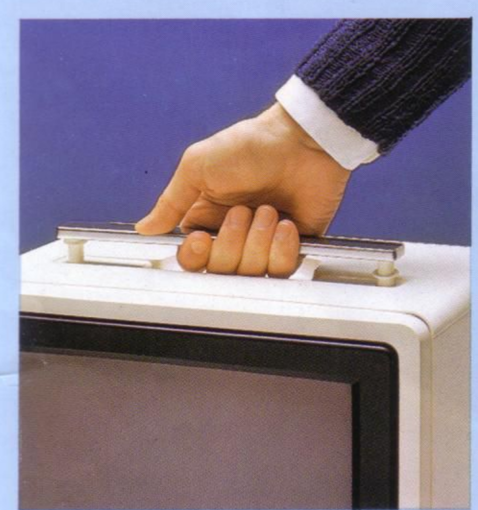
- Mobilität, ohne ständiges Nachregulieren der Farben. Die Farbautomatik sorgt stets für naturgetreues und farbstabiles Bild.
- Farbfernsehen auch bei Tageslicht. Dank der besonderen Bildschärfe und Helligkeit. Dafür sorgt die Streifenmaske.
- Verzerrungsfreies Bild, auch bei seit-

licher Betrachtung, durch die zylindrische Krümmung des Bildschirmes.

- Quickstartsystem mit Schnellheizkathode sorgt für Sofortton und Bild nach ca. 5 Sekunden.
- Programmwahlspeicher für acht Programme.
- Versenkbarer Tragegriff für bequemen Transport.

Den KV-1340 E gibt es in zwei Farbvarianten: weiß und graphit.



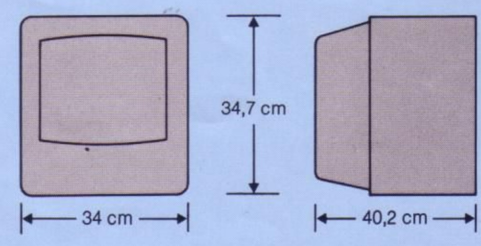






Farbfernsehen überall...

...wo ein Netzanschluß in der Nähe ist. Bei der Wahl des Standortes gibt es mit dem KV-1340 E keine Probleme. Erstens, durch die Vorteile der TRINITRON-Technik. Zweitens, durch die aufsteckbare Antenne AN-33 E (als separates Zubehör lieferbar).



Technische Daten:

Bildschirmgröße:	33 cm
Farbfernsehsystem:	PAL/CCIR-Norm
Kanalbereiche:	VHF-Kanäle E 2-4 (Band I), E 5-12 (Band III), UHF-Kanäle E 21-68 (Band IV/V)
Bildröhre:	TRINITRON, 90° Ablenkung
Antenne:	Eingangsbuchse für 75 Ohm/ unsymmetrisch
Ton-Ausgangsleistung:	1,2 Watt (max.)
Lautsprecher:	8 x 12 cm, oval an Frontseite
Anschlüsse:	für Ohrhörer
Halbleiter:	1 IC, 69 Transistoren, 64 Dioden
Spannungsversorgung:	220 V, 50 Hz
Leistungsaufnahme:	nur 78 Watt
Abmessungen:	B 34 x H 34,7 x T 40,2 cm
Gewicht:	13,5 kg
Mitgeliefertes Zubehör:	Ohrhörer
Zubehör auf Wunsch:	VHF/UHF-Antenne AN-33 E. Antenne kann direkt ans Gehäuse montiert werden.